



## No. 146

昭和50年 4月19日

特色の一つであった子供たちの絵を、表紙にとりいれたのがこの号からです。ちびっこ美術館の開設が契機となっています。



## No. 46

昭和41年 9月10日

この号からタブロイドサイズがB5版サイズになりました。



## No. 154

昭和51年 3月31日

モノクロの表紙から、カラーの表紙に変わりました。子供たちの絵が一層引き立つようになりました。



平成12年有珠山噴火期間発行の「広報あぶた」臨時号外号



## No. 165

昭和52年 10月20日

昭和52年有珠山噴火の直後の広報。温小の児童が爆発の恐ろしさを書いた絵が表紙です。



## No. 367

平成 8年 5月 2日

永年続いてきたB5サイズからA4サイズに変更。今の広報の原型となりました。