



### 湖景夢想

1996年設置

作者：眞板 雅文

設置場所：

洞爺湖芸術館より東方400m

サイズ

(W)18.50×(D)14.00×(H)5.00m

材質：白御影石・鉄(コルテン鋼)

### 作者の主な作品展示場所

パリ市立近代美術館、札幌彫刻美術館、 等

### 作者より

地球のエネルギーを間近に感じさせる若い山と、穏やかに連なる昔からの山々との調和の中にある静かな“みずうみ”洞爺湖一帯は、地力の作り出した美しい庭に思えます。

自然の肌を残した石と鉄で、大地の持つ力と空と夢を結んでみたくなりました。

### Vision in Toya (by Masafumi Maita) 400m east of Toyako Museum of Art

#### Sculptor's note

For me the lake is like a garden created by the earth- young mountains that possess energy of earth, old mountains that rest quietly, and the lake existing in harmony with those mountains.

I wanted to bind the power of the earth, sky, and dreams by using stones and iron materials.

1996年設 作者：眞板 雅文 設置地点：洞爺湖芸術館東边400m

#### 作者寄语

于绵延不断的山脉中，近距离感受地球之能量。这山与静谧的洞爺湖相互辉映，相得益彰，这就好似地球的力量造出的美丽庭院。

它由天然的石头和铁雕刻而成，致力于把大地的力量、天空与梦想交织在一起。

