

とうや湖ぐるっと彫刻公園 Map ⑩ ※地図番号はパンフレット参照
Lake Toya Gurutto Chokoku Koen (Statue Park around Lake Toya)



虹幻想

1994年設置

作者：瀧川 嘉子

設置場所：

湖畔遊歩道

(ザ・レイクビューToya 乃
の風リゾート前)

サイズ

(W)4.50×(D)4.0×

(H)2.30m

材質：

ガラス・ステンレス

作者の主な作品展示場所

北海道立近代美術館、東京芸術劇場、鎌倉美術館 等

作者は主に板硝子を通して光の不思議をとらえる作品を作ってきた。「光の作用で、物の形は日常見慣れた姿とは全く異なるもうひとつの世界を生み出す」と語る。

この作品については「現実の風景と虚像を取り込みながら、四季折々の変化に呼応して息づくことを願っている」と言い、立つ位置や見る角度によって千変万化する姿が、イメージを膨らませてくれる。

Rainbow Fantasy (by Yoshiko Takikawa) On the lake-side avenue near Nonokaze Resort

Ms. Takikawa has created many sculptures with flat glasses to capture the mystery of lights. She says ‘Things have totally different images with the effect of lights.’ She also hopes ‘the sculpture will live by reflecting the real scenery and virtual images that change each season of the year.’

This piece entertains us very much by being infinite in variety how we see it and where to see it from.

1994年設 作者：瀧川 嘉子 設置地点：湖畔遊歩道 (Nonokaze Resort 酒店前)

这是一个平板玻璃制作，能够捕捉到奇异的光束的作品。在光的作用下，物体的形状会发生变化，甚至会呈现给我们一个完全不一样的世界。

就这个作品而言，在实景与虚景的不断变换中，折射出洞爷湖生机勃勃的四季变化。随着站的位置和欣赏的角度不同，它给我们的印象也千变万化，绚丽多彩。

